





बीद्धिक संपदा कार्यालय, भारत सरकार, Intellectual Property Office, Government of India, व्यिद्धिक जल्लखिब कार्यालय, ভाৰত চৰকাৰ, बौद्धिक संपदा दफ्तर, भारत

Extracts from the Register of Copyrights



पद्यनुंडार्यावय, भारतसर**डा प्रतिलिप्यधिकार कार्यालय, भारत सरकार** Copyright Office, Government Of India

दिनांक/Dated:14/08/2023

- 1. पंजीकरण संख्या/Registration Number
- 2. आवेदक का नाम, पता तथा राष्ट्रीयता Name, address and nationality of the applicant
- 3. कृति के प्रतिलिप्यधिकार में आवेदक के हित की प्रकृति Nature of the applicant's interest in the copyright of the work
- 4. कृति का वर्ग और वर्णन Class and description of the work

कृति प्रकाशित है या अप्रकाशित

nationality of the publisher

और राष्ट्रीयताएँ

10.

Whether the work is published or unpublished

addresses and nationalities of the publishers

9. प्रथम प्रकाशन का वर्ष और देश तथा प्रकाशक का नाम, पता और राष्ट्रीयता

Year and country of first publication and name, address and

5. कृति का शीर्षक Title of the work

JIT OF 510

- 6. कृति की भाषा Language of the work
 - 7. रचियता का नाम, पता और राष्ट्रीयता तथा यदि रचियता की मृत्यु हो गई है, तो मृत्यु की तिथि
 - Name, address and nationality of the author and if the author is deceased, date of his decease

SW-17093/2023

DIRECTOR, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, LIBRARY AVENUE, PUSA CAMPUS, NEW DELHI-110012 INDIAN

OWNER

COMPUTER SOFTWARE WORK

KRISHI VIGYAN KENDRA KNOWLEDGE NETWORK NE PORTAL - KVK PORTAL

ASP.NET FRAMEWORK 3.5 WITH C#, HTML., JAVASCRIPT, SQL SERVER 2012

DR. ALKA ARORA, PRINCIPAL SCIENTIST , ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. SUDEEP MARWAHA, HEAD DIVISION OF COMPUTER APPLICATIONS & PRINCIPAL SCIENTIST, ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. SOUMEN PAL, SCIENTIST, ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

SH. S.N. ISLAM, SCIENTIST, , ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. AJIT, PRINCIPAL SCIENTIST, , ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. RANJIT KUMAR PAUL, SR. SCIENTIST , ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

MS. SANCHITA NAHA, SCIENTIST, , ICAR-IASRI, NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. P. ADHIGURU , PRINCIPAL SCIENTIST DIVISION OF AGRICULTURAL EXTENSION, ICAR NEW DELHI-110012 INDIAN

DR. RANDHIR SINGH ASSISTANT DIRECTOR GENERAL, AGRICULTURAL EXTENSION, DIVISION OF AGRICULTURAL EXTENSION ICAR, NEW DELHI-110012 INDIAN

D. A.K. SINGH, DEPUTY DIRECTOR GENERAL, AGRICULTURAL EXTENSION, DIVISION OF AGRICULTURAL EXTENSION ICAR, NEW DELHI-110012 INDIAN

2016 INDIA DIRECTOR , ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, LIBRARY AVENUE, PUSA CAMPUS, NEW DELHI-110012

N.A.

N.A.

DIRECTOR, ICAR-INDIAN AGRICULTURAL STATISTICS RESEARCH INSTITUTE, LIBRARY AVENUE, PUSA CAMPUS, NEW DELHI-110012 INDIAN

कृति में प्रतिलिप्यधिकार सहित विभिन्न अधिकारों के स्वामियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं और समनुदेशन और अनुझप्तियों के विवरण के साथ प्रत्येक के अधिकार का विस्तार, यदि कोई हो।
Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held

बाद के प्रकाशनों के वर्ष और देश, यदि कोई हों, और प्रकाशकों के नाम, पते

Years and countries of subsequent publications, if any, and names,

Names, addresses and nationalities of the owners of various rights comprising the copyright in the work and the extent of rights held by each, together with particulars of assignments and licences, if any

any

12. अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार :

वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञप्ति देने के लिए अधिकृत हों

Names, addresses and nationalities of other persons, if any,

authorised to assign or licence of rights comprising the copyrigh

13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)

If the work is an Artistic work', the location of the original wor including name, address and nationality of the person in posse of the work. (In the case of an architectural work, the year of completion of the work should also be shown).

Registrar of Copyrights

14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में : N.A उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप—धारा (i) के प्रावधान के अनुसार व्यापार चिह्न रिजस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए। If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being used in relation to any goods or services, the application should include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act, 1957.

15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के : N.A. अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हां, तो विवरण दें।
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the Designs Act 2000, if yes give details.

16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत : N.A. एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे कितनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?

If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a design under the Designs Act 2000.whether it has been applied to an article though an industrial process and ,if yes ,the number of times it is reproduced.

17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any

डायरी संख्या/Diary Number: 26749/2021-CO/SW

आवेदन की तिथि/Date of Application: 03/11/2021 प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 03/11/2021



